

全上古三代秦漢三國六朝文

全後魏文卷三十

烏程嚴可均校輯

高閭

閭字閭士、漁陽雍奴人、本名驢、崔浩改爲閭而字之、太武時徵拜中書博士、文成末、遷中書侍郎、獻文初、賜爵安樂子、加南中郎將、領東徐州刺史、進爵爲侯、加昭武將軍、承明初、爲中書令、加給事中、太和中、除廣陵王師、出爲鎮南將軍、相州刺史、徙平北將軍、幽州刺史、徵爲太常卿、宣武卽位、召光祿大夫致仕、景明三年卒、謚曰文侯、北史作文貞有集三十卷、魏書高閭傳文明太后甚重閭詔令書機

碑銘贊頌

皆其文也

宣命賦

魏書胡叟傳閭作宣命賦復爲之序

諫討淮北表

伏見廟算、有事淮海、雖成事不說、猶可思量、臣曰愚劣、本非武用、

至于軍旅、尤所不學、直曰無諱之朝、敢肆狂警、區區短見、竊有所疑、臣聞兵者凶器、不得已而用之、今天下開泰、四方無虞、豈宜盛世干戈妄動、疑一也、淮北之城、凡有五處、難易相兼、皆須攻擊、然攻守難圖、力懸百倍、反復思量、未見其利、疑二也、縱使如心于國、無用發兵遠入、費損轉多、若不置城、是謂空爭、疑三也、脫不如意、當延日月、屯眾聚費、于何不有、疑四也、伏願思此四疑、時速返旆、魏書高闕傳太和三年出師討淮北闕表

議斷祿表

天生蒸民、樹之曰君、明君不能獨理、必須臣曰作輔、君使臣曰禮、臣事君曰忠、故車服有等差、爵命有分秩、德高者則位尊、任廣者則祿重、下者祿足、曰代耕、上者俸足、曰行義、庶民均其賦、曰展奉上之心、君王聚其材、曰供事業之用、君班其俸、垂惠則厚、臣受其祿、感恩則深、于是貪殘之心止、竭效之誠篤、兆庶無侵削之煩、百

辟備禮容之美斯則經世之明典爲治之至術自堯舜已來逮于
三季雖優劣不同而斯道弗改自中原崩否天下幅裂海內未一
民戶耗滅國用不充俸祿遂廢此則事出臨時之宜良非久長之
道大魏應期紹祚照臨萬方九服旣和八表咸謐二聖欽明文思
道冠百代動遵禮式稽攷舊章準百王不易之勝法述前聖利世
之高軌置立鄰黨班宣俸祿事設令行于今已久苛慝不生上下
無怨姦巧革慮闕覲絕心利潤之厚同于天地已斯觀之如何可
改又洪波奔激則堤防宜厚姦倖充斥則禁網須嚴且飢寒切身
慈母不保其子家給人足禮讓可得而生但廉清之人不必皆富
豐財之士未必悉賢今給其俸則清者足已息其濫竊貪者足已
感而勸善若不班祿則貪者肆其姦情清者不能自保難易之驗
灼然可知如何一朝便欲去俸淮南之議不亦謬乎

魏書高闕傳
淮南王他奏
求依舊斷祿文
明太后令召
羣臣議之闕表
詔從闕議

請築長城表

臣聞爲國之道其要有五一曰文德二曰武功三曰法度四曰防
固五曰刑賞故遠人不服則脩文德自來之荒狡放命則播武功
自威之民未知戰則制法度自齊之暴敵輕侵則設防固自禦之
臨事制勝則明刑賞自勸之用能開國寧方征伐四剋北狄悍愚
同于禽獸所長者野戰所短者攻城若自狄之所短奪其所長則
雖眾不能成患雖來不能內逼又狄散居野澤隨逐水草戰則與
家產並至奔則與畜牧俱逃不齎資糧而飲食足是自古人伐北
方壞其侵掠而已歷代爲邊患者良自倏忽無常故也六鎮勢分
倍眾不關互相圍逼雖自制之昔周命南仲城彼朔方趙靈秦始
長城是築漢之孝武踵其前事此四代之君皆帝王之雄傑所自
同此役者非智術之不長兵眾之不足乃防狄之要事其理宜然
故也易稱天險不可升地險山川丘陵王公設險自守其國長城

之謂歟。今宜依故于六鎮之北，築長城，以禦北虜。雖有暫勞之勤，乃有永逸之益。如其一成，惠及百世。卽于要害，往往開門，造小城于其側。因地御敵，多置弓弩。秋來有城可守，有兵可捍。既不攻城，野掠無獲，草盡則走。終必懲艾，宜發近州武勇四萬人，及京師二萬人，合六萬人爲武士。于苑內立征北大將軍府，選忠勇有志幹者，以充其選。下置官屬，分爲三軍。二萬人專習弓射，二萬人專習戈楯。二萬人專習騎射。修立戰場，十日一習。采諸葛亮八陣之法，爲平地禦寇之方，使其解兵革之宜，識旌旗之節，器械精堅，必堪禦寇。使將有定兵，兵有常主，上下相信，晝夜如一。七月發六部兵六萬人，各備戎作之具，敕臺北諸屯倉庫，隨近作米，俱送北鎮。至八月，征北部，率所領與六鎮之兵，直至磧南，揚威漠北。狄若來拒，與之決戰。若其不來，然後散分其地，目築長城，計六鎮東西不過千里。若一夫一月之功，當三步之地，三百人三里，三千人三十里。

三萬人三百里則千里之地疆弱相兼計十萬人一月必就運糧一月不足爲多人懷永逸勞而無怨計築長城其利有五器遊防之苦其利一也北部放牧無鈔掠之患其利二也登城觀敵曰逸待勞其利三也省境防之虞息無時之備其利四也歲常遊邏永得不匱其利五也又任將之道特須委信遣之曰禮恕之曰情閭外之事有利輒決赦其小過要其大功足其兵力資其給用君臣相體若身之使臂然後忠勇可立制勝可果是曰忠臣盡其心征將竭其力雖三敗而踰榮雖三背而彌寵

魏書高閭傳北史三十九作皇興中征南將軍刀雍上獻文帝表其文全同據閭傳乃上孝文帝表並非爲刀雍代作也今從閭傳編入閭集中

應詔陳損益表

奉癸未詔書曰春夏少雨憂饑饉之方臻愍黎元之傷瘁同禹湯罪己之誠齊堯舜引咎之德虞災致懼詢及卿士令各止書極陳損益深恩被于蒼生厚惠流于后土伏惟陛下天啟聖姿利見繁

極欽若昊天光格宇宙太皇太后已欲哲贊世稽合三才高明柔克道被無外七政昭宣于上九功咸序于下君人之量逾高謙光之旨彌篤修復祭儀宗廟所已致敬飾正器服禮樂所已宣和增儒官已重文德簡勇士已昭武功慮獄訟之未息定刑書已理之懼蒸民之姦先置鄰黨已穆之究庶官之勤劇班俸祿已優之知勞逸之難均分民土已齊之甄忠明孝矜貧恤獨開納讜言抑絕讒佞明訓目體率土移風雖未勝殘去殺成無爲之化足已仰答三靈者矣臣聞皇天無私降鑒在下休咎之徵咸由人召故帝道昌則九疇敘君德衰而彛倫斁休瑞竝應享已五福則康于其邦咎徵屢臻罰已六極則害于其國斯乃洪範之實徵神祇之明驗及其戾運所纏世鍾陽九數乖于天理事違于人謀時則有之矣故堯湯逢歷年之災周漢遭水旱之患然立功修行終能弭息今考治則有如此之風計運未有如彼之害而陛下殷勤引過事邁

前王從星澍雨之徵、指辰可必、消災滅禍之符、灼然自見、雖王畿之內、頗爲少雨、關外諸方、禾稼仍茂、苟動之、曰禮、緩之、曰和、一歲不收、未爲大損、但豫備不虞、古之善政、安不忘危、有國常典、竊曰北鎮新徙、家業未就、思親戀本、人有愁心、一朝有事、難曰禦敵、可寬其往來、頗使欣慰、開雲中馬城之食、曰賑恤之、足曰感德、致力邊境矣、明察畿甸之民、飢甚者出靈、上下館之粟、曰救其乏、可曰安慰孤貧、樂業保土、使幽定安并四州之租、隨運曰溢其處、開關弛禁、薄稅賤糴、曰消其費、清道路、恣其東西、隨豐逐食、貧富相贍、可曰免度凶年、不爲患苦、又聞常士困則濫竊生、匹婦餒則慈心薄、凶儉之年、民輕違犯、可緩其使役、急其禁令、宜于未然之前、申救外收、又一夫幽枉、王道爲虧、京師之獄、或恐未盡、可集見囚于都曹、使明折庶獄者、重加究察、輕者即可決遣、重者定狀、曰聞罪非急之作、放無用之獄、此乃救凶之常法、且曰見憂于百姓、論語

曰才忠貧而患不安苟安而樂生雖遭凶年何傷于民庶也愚臣
所見如此而已

魏書高
閭傳

諫應曹虎表

洛陽草創虎既不遣質任必非誠心無宜輕舉

魏書高閭傳曹虎
據襄陽請降詔劉

昶辭與度等四道南伐車
駕親幸懸縣闕表諫不納

論淮南不宜畱戍表

南土亂亡僭主屢易陛下命將親征威陵江左望風慕化剋拔數
城施恩布德攜民襁負可謂澤流邊方威惠普著矣然元非大舉
軍興後時本爲迎降戎卒實少兵法十則圍之倍則攻之所率旣
寡東西懸隔難召竝稱伏承欲畱戍淮南招撫新附昔世祖召回
山倒海之威步騎數十萬南臨瓜步諸郡盡降而盱眙小城攻而
弗剋班師之日兵不成一郡土不闢一塵夫豈無人已大鎮未平
不可守小故也堰水先塞其源伐木必拔其本源不塞本不拔難

翦枝竭流終不可絕矣壽陽盱眙淮陰淮南之源本也三鎮不剋其一而畱兵守郡不可自全明矣既逼敵之大鎮隔深淮之險少置兵不足自固多畱眾糧運難可充又欲脩渠通漕路必出于泗口泝淮而上須經角城淮陰大鎮舟船素畜敵因先積之資已拒始行之路若元戎旋旆兵士挫怯夏雨水長救援實難忠勇雖奮事不可濟淮陰東接山陽南通江表兼近江都海西之資西有盱眙壽陽之鎮且安土樂本人之常情若必畱戍軍還之後恐爲敵擒何者鎮戍新立懸在異境已勞禦逸已新擊舊而能自固者未之有也昔彭城之役既剋其城戍鎮已定而思叛外向者猶過數方角城蕞爾處在淮北去淮陽十八里五回之役攻圍歷時卒不能剋已今比昔事兼數倍今已向熱水雨方降兵刃既交雖已恩恤降附之民及諸守令亦可徙置淮北如其不然進兵臨淮速度士卒班師還京踵太武之成規營皇居于伊洛畜力已待敵釁

布德旨懷遠人使中國清穆化被遐裔淮南之鎮自效可期天安
之捷指辰不遠

魏書高祖傳高祖攻鍾離未剋將于淮南修故賊而置鎮戍曰懷新周之民賜開墾書具論其狀聞

表

請使公孫崇韓顯宗參知音律表

書稱同律度量衡論云謹權量將法度此四者乃是王者之要務
生民之所由四者何先曰律爲首豈不曰取法之始求天地之氣
故也孔子曰移風易俗莫尚于樂然則樂之所感其致遠矣今調
音制樂非律無以克和然則律者樂之本也臣前被敕理樂與皇
宗博士孫惠蔚太樂祭酒公孫崇等攷周官國語及後漢律厯志
案京房法作準曰律吹律曰調絲案律寸曰孔竹八音之別事曰
羈舉書既三奏尙在前聞臣年垂七十日就衰頽恐一朝先犬馬
竟無絲髮之益使律法長絕遺恨沒世是曰悽悽惓惓不敢怠怠
近在鄴見崇臣先曰其聰敏精勤有挈瓶之智雖非經國之才頗

長推攷之術故臣舉已敎樂令依臣先共所論樂事自作鐘磬志
議二卷器數爲備可謂世不乏賢令崇徒敎樂童書學而已不恭
樂事臣恐音律一曠精賞實難習業差怠轉乖本意今請使崇參
知律呂鐘磬之事觸類而長之成益必深求持臣先所奏三表勘
後漢律厯志陛下親覽已求厥衷俱然易了又著作郎韓顯宗博
聞彊識頗有史才粗解音律亦求令時往參知臣雖在外官竊慕
古人舉善之義愚意所及不能自已雖則越分志在補益願不自
言廢人

魏書律厯志上太和十一年詔中書監高闕修正音律久未能定闕出爲相州刺史十八年闕表

請裁鄴中密后廟應罷應新表

伏惟太武皇帝發孝思之深誠同渭陽之遠感已鄴土舅氏之故
鄉有歸魂之舊宅故爲密皇后立廟于城內歲時祭祀置廟戶十
家齋官三十人春秋烝嘗冠服從事刺史具威儀親行薦酌升降
揖讓與七廟同儀禮畢撤會而罷今廟殿虧漏門牆傾毀簋簠故

敗行禮有關臣備職司目所親觀若曰七廟惟新明堂初制配饗之儀備于京邑者便應罷壞輟其常祭如曰功高特立宜應新其靈宇敢陳所見伏請恩裁

魏書禮志一太和十九年六月相州刺史高闕表言

對詔議禘禘

禘祭圓丘之禘與鄭義同其宗廟禘祫之祭與王義同與鄭義同者曰爲有虞禘黃帝黃帝非虞在廟之帝不在廟非圓丘而何又大傳稱祖其所自出之祖又非在廟之文論稱禘自既灌事佾據通典作論語稱爾雅稱禘大祭也頌長發大禘也殷王之祭斯皆禘自既灌曰往爾雅稱禘大祭也頌長發大禘也殷王之祭斯皆非諸侯之禮諸侯無禘禮唯夏殷夏祭稱禘又非宗廟之禘魯行天子之儀不敢專行圓丘之禘

通典此下有改殷之禘四字

取其禘名于宗廟

因先有祫遂生兩名

通典此下有其宗廟祫之祭七字

據王氏之義祫而禘祭之

故言禘祫總謂再殷祭明不異也禘祫一名也其禘祫止于一時止于一時者祭不欲數數則黷一歲而三禘

魏書禮志一太

和十三年詔議禘祫禘中書監高閭儀曹令李紹中書侍郎高遵等十三人對稱云云又見通典五十作中書監高閭又言云云

六宗議

書稱肆類于上帝禋于六宗六宗之祀禮無明文名位壇兆歷代所疑漢魏及晉諸儒異說或稱天地四時或稱六者之閒或稱易之六子或稱風雷之類或稱星辰之屬或曰世代所宗或云宗廟所尚或曰社稷五祀凡十有一家自晉已來逮于聖世已爲論者雖多皆有所闕莫能詳究遂相因承別立六宗之兆總爲一位而祭之比敕臣等評議取衷附之祀典臣等承旨披究往說各有其理較而論之長短互有若偏用一家事或差舛眾疑則從多今或則仍古請依先別處六宗之兆總爲一祀而祭之

魏書禮志一

五德議

帝王之作百代可知運代相承書傳可驗雖祚命有長短德政有優劣至于受終嚴祖殷薦上帝其致一也故敢述其前載舉其大

略臣間居尊據極允應明命者莫不曰中原爲正統神州爲帝宅
苟位當名全化迹流洽則不專曰世數爲與奪善惡爲是非故堯
舜禪揖一身異尚魏晉相代少紀運殊桀紂至虐不廢承祚之敘
厲惠至昏不闕周晉之錄計五德之論始自漢劉一時之議三家
致別故張蒼曰漢爲水德賈誼公孫臣曰漢爲土德劉向曰漢爲
火德曰爲水德者正曰嘗有水溢之應則不推運代相承之數矣
曰爲土德者則曰亡秦繼祚相卽爲次不推順逆之異也曰爲火
德者懸證赤帝斬蛇之符棄秦之暴越惡承善不曰世次爲正也
故曰承周爲火德自茲厥後乃曰爲常魏承漢火生土故魏爲土
德晉承魏土生金故晉爲金德趙承晉金生水故趙爲水德燕承
趙水生木故燕爲木德秦承燕木生火故秦爲火德秦之未滅
皇魏未克神州秦氏旣亡大魏稱制立朔故平文之廟始稱太祖
曰明受命之證如周在岐之陽若繼晉晉亡已久若棄秦則中原

有寄推此而言承秦之理事爲明驗故曰魏承秦魏爲土德又五緯表驗黃星曜彩攷氏定實合德軒轅承土祖未事爲著矣又秦趙及燕雖非明聖各正號赤縣統有中土郊天祭地肆類咸秩明刑制禮不失舊章奄岱踰河境被淮漢非若麗解邊方僭擬之屬遠如孫權劉備近若劉裕道成事繫蠻夷非關中夏伏惟聖明德配天地道被四海承乾統厯功侔百王光格同于唐虞享祚流于周漢正位中境奄有萬方今若并棄三家遠承晉氏則蔑中原正次之實存之無損于此而有成于彼廢之無益于今而有傷于事臣愚曰爲宜從尚黃定爲土德又前代之君明賢之史皆因其可褒褒之可貶貶之今議者偏據可絕之義而不錄可全之禮所論事大垂之萬葉宜並集中祕羣儒人人別議擇其所長于理爲悉

魏書禮志一太和十四年八月中華書局監高閣議目爲

既葬卽吉議

君不除服于上、臣則釋服于下、從服之義、有違爲臣之逆、喪麻朝

政吉凶事雜

通典八十八
和十四年

至德頌

并表

臣聞刑制改物者、應天之聖君、讎讎順常者、守文之庸主、故五帝
異規而化興、三王殊禮而致治、用能憲章萬祀、垂範百王、歷葉所
召、挹其遺風、後君所召、酌其軌度、伏惟太上皇帝道光二儀、明齊
日月、至德潛通、武功四暢、霜威南被、則淮徐來同、齊斧北斷、則獫
狁覆斃、西摧三危之酋、東引肅慎之貢、荒遐款塞、九有宅心、于是
從容閑覽、希心玄奧、尚鼎湖之奇風、崇巢由之高潔、疇咨熙載、亮
采羣后、爰挹大位、傳祚聖人、開古之高範、爰萃于一朝、曠葉之希
事、載見于今日、昔唐虞禪舜、前典大其成功、太伯讓季、孔子稱其
至德、苟位召聖傳、臣子一也、謹上至德頌一篇、其詞曰、

茫茫太極、悠悠遐古、三皇刑制、五帝垂祐、仰察璿璣、俯鑒后土、雍

容端拱、惟德是與、夏殷世傳、周漢纂烈、道風雖邈、仍誕明哲、爰暨
三季、下陵上替、九服三分、禮樂四缺、上靈降鑒、思皇反正、乃眷有
魏、配天承命、功冠前王、德侔往聖、移風革俗、天保載定、於穆太皇
克廣聖度、玄化外囑、惠鑒內悟、遺此崇高、挹彼沖素、道映當今、慶
流後祚、明明我皇、承乾紹煥、比誦熙周、方文隆漢、重光麗天、晨暉
疊旦、六府孔修、三辰貞觀、功均乾造、雲覆雨潤、養之曰仁、敦之曰
信、綏之斯和、勳之斯震、自西徂東、無思不服、禎候並應、福祿來格、
嘉穀秀町、素文表石、玄鳥呈咭、醴泉流液、黃龍蜿蜒、遊鱗奕奕、沖
訓既布、率土咸寧、穆穆四門、灼灼典刑、勝殘豈遠、朞月有成、翹翹
東岳、庶見翠旌、先民有言、千載一泰、昔難其運、今易其會、沐浴清
澤、被服冠帶、飲和陶潤、載欣載賴、文曰寫意、功由頌宣、吉甫作歌、
式昭永年、唐政緝熙、康哉垂篇、仰述徽烈、被之管絃、
魏書高祖傳
顯祖傳位問

上表

鹿苑頌

北伐碑

魏書高閭傳高允舉曰自代遂爲顯祖所知命造鹿苑頌此伐碑頌祖善之

濟陰太守魏悅頌德碑

祖母房年在弱笄、婚貞宇志、秉恭姜之操、著自毀之誠、頌曰

爰及處土、遭疾夙淵、伉儷秉志、識茂行高、殘形顯操、誓敦久要、誕

茲令胤、幽感乃昭

魏書鍾鹿苑魏
溥妻房氏傳

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全後魏文卷三十終

全後魏文卷三十一

烏程嚴可均校輯

韓麒麟

麒麟昌黎棘城人初爲景穆太子東曹主書文成卽位賜爵魯

陽男

北史作
漁陽男

加伏波將軍參慕容白曜征南軍事進冠軍將軍

冀州刺史孝文時拜給事黃門侍郎除冠軍將軍齊州刺史假

魏昌侯太和十二年卒贈散騎常侍安東將軍燕邵公諡曰康

推用新附表

齊土自屬僞方歷載久遠舊州府寮動有數百自皇威開被并職

從省守宰闕任不聽土人監督竊惟新人未階朝宦州郡局任甚

少沈塞者多願言冠冕輕爲去就愚謂守宰有闕宜推用豪望增

置吏員廣延賢詰則華族蒙榮良才獲敘懷德安土庶或在茲

韓麒麟傳

陳時務表

古先哲王經國立治積儲九稔謂之太平故躬籍千畝百勵百姓
用能衣食滋茂禮教興行逮于中代亦崇斯業入粟者與斬敵同
爵力田者與孝悌均賞實百王之常軌爲治之所先今京師民庶
不田者多遊食之口三分居二蓋一夫不耕或受其飢況于今者
動以萬計故頃年山東遭水而民有餒終今秋京都遇旱穀價踊
貴實由農人不勸素無儲積故也伏惟陛下天縱欽明道高三五
昧旦憂勤思恤民散雖帝虞一日萬幾周文旻不暇食蔑以爲喻
上垂覆載之澤下有凍餒之人皆由有司不爲明制長吏不恤其
本自承平日久豐穰積年競相矜夸遂成侈俗車服第宅奢僭無
限喪葬婚娶爲費實多貴富之家童妾袷服工商之族玉食錦衣
農夫餽糟糠嫠婦乏襁褐故令耕者日少田有荒蕪穀帛罄于府
庫寶貨盈于市里衣食匱于室麗服溢于路飢寒之本實在于斯

愚謂凡珍玩之物皆宜禁斷。吉凶之禮備爲格式。令貴賤有別。民歸朴素。制天下男女計口受田。宰司四時巡行。室使歲一按檢。勤相勸課。嚴加賞賜。數年之中必有盈贍。雖遇災凶。免于流亡矣。往年校比戶貫。租賦輕少。臣所統齊州租粟纔可給作。略無入倉。雖于民爲利。而不可長久。脫有戎役。或遭天災。恐供給之方無所取。濟可減絹布。增益穀租。年豐多積。歲儉出賑。所謂私民之穀寄積于官。官有宿積。則民無荒年矣。

魏書韓麒麟傳

韓顯宗

顯宗字茂親。麒麟次子。太和初。舉秀才。對策甲科。除著作佐郎。尋兼中書侍郎。本州中正。遷右軍府長史。征虜將軍統軍進鎮南。廣陽王嘉諮議參軍。尋忤旨。自白衣守職。太和二十三年卒。景明初。追贈章武男。有馮氏燕志十卷。孝友傳十卷。集十卷。

上書陳時務

其一日竊聞輿駕今夏若不巡三齊當幸中山竊已爲非計也何者當今徭役宜早息洛京宜速成省費則徭役可簡并功則洛京易就往冬輿駕停鄴是閒隙之時猶編戶供奉勞費爲劇聖鑒矜愍優旨殷勤爵秩高年賚周鰥寡雖賑普濟今猶恐來夏菜色況三農要時六軍雲會其所損業實爲不少雖調斂輕省未足稱勞然大駕親臨誰敢寧息往來承奉紛紛道路田蠶暫廢則將來無資此國之深憂也且向炎暑而六軍暴露恐生厲疫此可憂之次也臣願輿駕早還北京已省諸州供帳之費并功專力已營洛邑則南州免雜徭之煩北都息分析之歎洛京可已時就遷者僉爾如歸

其二曰自古聖帝必已儉約爲美亂主必已奢侈貽患仰惟先朝皆卑宮室而致力于經略故能基宇開廣業祚隆泰今洛陽基地魏明帝所營取議前代伏願陛下損之又損頃來北都宮室競已

第宅相尚、今因遷徙、宜申禁約、令貴賤有檢、無得踰制、端廣衢路、通利溝渠、使寺署有別、四民異居、永垂百世不梟之範、則天下幸甚矣、

其三曰、竊聞輿駕還洛陽、輕將數千騎、臣甚爲陛下不取也、夫千金之子、猶坐不垂堂、況萬乘之尊、富有四海乎、警蹕于闔閭之內者、豈曰爲儀容而已、蓋曰戒不虞也、清道而後行、尚恐銜蹶之或失、況履涉山河、而不加三思哉、此愚臣之所曰悚息、伏願陛下少垂省察、

其四曰、伏惟陛下耳聽法音、目翫墳典、口對百辟、心虞萬幾、晷昃而食、夜分而寢、加曰孝思之至、隨時而深、文章之業、日成篇卷、雖觀明所用、未足爲煩、然非所曰養神養性、頤無疆之祚、莊周有言、形有待而智無涯、目有待之形、役無涯之智、殆矣、此愚臣所不安、伏願陛下垂拱司契、委下責成、唯冕旒垂纁、而天下治矣、

魏書韓麒麟附

傳既定遷都
顯宗上書

上言時務

進賢求才百王之所先也前代取士必先正名故有賢良方正之

稱今之州郡貢察徒有秀孝之名而無秀孝之實而朝廷但檢其

門望通典作門地下皆倣此御覽亦作門地不復彈坐如此則可令別貢門望曰敘

士人何假冒通典御覽並作置秀孝之名也太門望者是其父祖之遺烈

亦何益于皇家益于時者賢才而已苟有其才通典御覽作奇才雖屠釣

奴虜之賤聖皇不恥曰為臣苟非其才通典御覽作其人雖三后之庸自

墜于阜隸矣是曰大才受大官小才受小官各得其所曰致雍熙

議者或云今世等通典無等字無奇才不若取士于門此御覽作門地亦失

矣豈可曰世無周邵便廢宰相而不置哉但當校其有寸長銖重

者即先敘之則賢才無遺矣魏書韓麒麟附傳又見通典十六御覽六百二十八

天帝皇所曰居尊曰御下者威也兆庶所曰從惡曰從善者法也

是曰有國有家必曰刑法爲治生民之命于是而在有罪必罰則
必當辜則雖竊撻之刑而人莫敢犯也有制不行人得僥倖則雖
參夷之誅不足曰肅自太和以來多坐盜棄市而遠近肅清由此
言之止姦在于防檢不在嚴刑也今州郡牧守邀當時之名行一
切之法臺閣百官亦咸曰深酷爲無私曰仁恕爲容盜迭相敦厲
遂成風俗陛下居九重之內視人如赤子百司分萬務之要遇下
如仇讐是則堯舜止一人而桀紂曰千百和氣不至蓋由于此書
曰與其殺不辜寧失不經實宜敕示百寮曰惠元元之命

昔周王爲犬戎所逐東遷河洛鎬京猶稱宗周曰存本也光武雖
曰中興實自創革西京尚置京尹亦不廢舊今陛下光隆先業遷
宅中土稽古復禮于斯爲盛豈若周漢出于不得已哉案春秋之
義有宗廟曰邠無則謂之邑此不桀之典也況北代宗廟在焉山
陵託焉王業所基聖躬所載其爲神鄉福地實亦遠矣今便同之

郡國臣竊不安。愚謂代京宜建畿置尹。一如故事。崇本重舊。目光萬葉。

伏見洛京之制。居民曰官位相從。不依族類。然官位非常有。朝榮而夕悴。則衣冠淪于廝豎之邑。臧獲騰于膏腴之里。物之顛倒。或至于斯。古之聖王。必使四民異居。若欲其業定而志專。業定則不僞。志專則不淫。故耳目所習。不督而就。父兄之教。不肅而成。仰惟太祖道武皇帝。創基撥亂。日不假給。然猶分別士庶。不令雜居。伎作屠沽。各有攸處。但不設科禁。賣買任情。販賣易賤。錯居混雜。假令一處彈箏吹笛。緩舞長歌。一處嚴師苦訓。誦詩講禮。宣令童隲任意所從。其走赴舞堂者。萬數往就。學館者無一。此則伎作不可雜居。士人不宜異處之明驗也。故孔父云。里仁之美。孟母引三徙之訓。賢聖明誨。若此之重。今令伎作家。習士人風禮。則百年難成。令士人兒童。效伎作容態。則一朝可得。是目士人同處。則禮教易

興伎作雜居、則風俗難改、朝廷每選舉人士、則校其一婚、一宦、曰爲升降、何其密也、至于開伎作宦途、得與膏粱華望接、開連雲、何其略也、此愚臣之所惑、今稽古建極、光宅中區、凡所徙居、皆是公地、分別伎作、在于一言、有何爲疑、而關盛美、

自南僞相承、竊有淮北、欲擅中華之稱、且曰招誘邊民、故僞置中州郡縣、自皇風南被、仍而不改、凡有重名、其數甚眾、疑惑書記、錯亂區宇、非所曰疆域物土、必也正名之謂也、愚曰爲可依地理舊名、一皆釐革、小者并合、大者分置、及中州郡縣、昔曰戶少并省、今人口既多、亦不可復舊、君人者曰天下爲家、不得有所私也、故倉庫儲貯、曰俟水旱之災、供軍國之用、至于有功德者、然後加賜、爰及末代、乃寵之所隆、賜賚無限、自比曰來、亦爲太過、在朝諸貴、受祿不輕、土木被錦綺、童妾厭梁肉、而復厚賚屢加、動曰千計、若分賜鰥寡、賒濟貧多、如不悛革、豈周急不繼富之謂也、愚謂事有可

賞則明旨褒揚稱事加賜。曰勸爲善不可曰親近之昵猥損天府之儲。

諸宿衛內直者宜令武官習弓矢。文官諷書傳。無令繕其補博之具。已成褻狎之容。長矜爭之心。恣譴譴之慢。徒損朝儀。無益事實。如此之類。一宜禁止。

魏書韓麒麟附傳北史四十

韓子熙

子熙字元雍。顯宗兄子。爲清河王懌常侍。遷郎中令。孝昌初。爲中書舍人。加監朔將軍。歷著作郎。兼司州別駕。轉輔國將軍。鴻臚少卿。建義初。爲黃門。永安中。加征虜將軍。免。尋兼尚書吏部郎。普泰初。除通直散騎常侍。撫軍將軍。光祿大夫。尋正吏部郎。孝武初。領著作郎。封歷城縣子。加衛將軍。右光祿大夫。天平初。爲侍讀。國子祭酒。除驃騎將軍。元象中。加衛大將軍。興和中卒。武定初。贈幽州刺史。

伏闕上書理清河王懌

竊惟故主太傅清河王職綜樞衡位居論道盡忠貞已奉公竭心
膺已事國自先皇崩殂陛下沖幼負辰當朝義同分陝宋維反常
小子性若青蠅汙白點黑讒佞是務巨元又皇城之堵權勢攸歸
遂相附託規求榮利共結圖謀坐生睚眦誣告國王枉已大逆賴
明明在上赫赫臨下泥漬自消玉質還潔謹案律文諸告事不實
已其罪罪之維遂無罪出爲大邢刑賞僭差朝野怪愕若非宋維
與又爲計豈得全其身命方撫千里王已權在寵家塵謗紛雜恭
慎之心逾深逾厲去其本宅移住殿西闔門靜守親賓阻絕于時
吏部諮稟劉騰奏其弟官郡戍兼補及經內呈爲王駁退騰由此
生嫌私深怨怒遂乃擅廢太后離隔二宮拷關一胡定誣王行毒
含齒戴髮莫不悲惋及會公卿議王之罪莫不俛眉飲氣唯諮是
從僕射游肇亢言厲氣發憤成疾爲王致死王之忠誠款篤節義

純貞非但蘊藏胸襟實乃形于文翰搜括史傳撰顯忠錄區目十篇分卷二十既欲彰忠心于萬代豈可爲逆亂于一朝乞追遺志足明丹款又籍寵姻戚恃握兵馬無君之心實懷早日擅廢太后枉害國王生殺之柄不由陛下賞罰之詔一出于又名藩重地皆其親黨京官要任必其心腹中山王厯本興義兵不圖神器戮其大逆合門滅盡遂令元略南奔爲國巨患奚康生國之猛將盡忠棄市其餘枉被屠戮者不可稱數緣此普天喪氣市地憤傷致使朝隴猖狂厯歲爲亂荆徐蠢動職是之由昔趙高秉秦令關東鼎沸今元叉執權使四方雲擾自古及今竹帛所載賊子亂臣莫此爲甚開逆之始起自宋維成禍之未良由騰突而令凶徒姦黨迭相樹置高官厚祿任情自取非但臣等痛恨終身抑爲聖朝懷慚負愧臣臣赤心悞悞之見宜臬諸兩觀憐其舍廬騰合斲棺斬骸沈其五族上謝天人幽隔之憤下報忠臣冤酷之痛方乃崇亞三

事委呂樞端、所謂虎也、更傳其翼、朝野切齒、遐邇扼腕、蔓草難除、去之宜盡、臣歷觀曠代、緬追振古、當斷不斷、其禍史生、況又猜忍、更居衡要、臣中宵九歎、竊曰寒心、實願宸鑒、早爲之所、臣等潛伏閭閻、于茲六載、旦號白日、夕泣星辰、叩地寂寥、呼天無響、衛野紉肝、秦庭夜哭、千古之痛、何足相比、今幸遇陛下徽聖親覽、萬幾大后仁明、更撫四海、臣等敢詣闕披陳、乞報冤毒、

魏書韓麒麟附傳
靈太后反政子熙
與憚中大夫劉定興學官令傳
靈判賓客張子旗伏闕上書

魏書韓麒麟附傳
靈太后反政子熙

清河國臣爲君母服議

謹案喪服大功章云公之庶昆弟爲其母妻傳曰何呂大功先君餘尊之所厭不敢過大功也夫呂一國之貴子猶見厭況四海之尊固無申理頃國主遭太妃憂議者援引斯條降王之服尋究義例頗有一途但公之庶昆弟或爲士或爲大夫士之卑賤不得仰匹親王正曰餘厭共同可曰奪情相擬然士非列士無臣從服今

王有臣復不得一準諸士矣。議者仍令國臣從服。曰。墓。露昧所見未曉高趣。案不杖章云。爲君之父母妻長子祖父母。傳曰。父母長子。君服斬妻。則小君父卒。然後爲祖。後者服斬。傳所曰。深釋父卒。爲祖服斬者。蓋恐君爲祖墓。臣亦同墓也。明臣之後墓。由君服斬。若由君服斬。然後墓。則君服大功。安得亦墓也。若依公之庶昆弟。不云有臣從墓。若依爲君之父母。則出應申三年。此之二章。殊不相干。引彼則須去此。引此則須去彼。終不得兩服功墓。渾雜一圖也。議者見餘尊之厭不得過大功。則令王依庶昆弟。見不杖章有爲君之父母。便令臣從服。曰。墓。此乃據殘文。守一隅。恐非先聖之情。達禮之喪矣。且從服之體。自有倫貫。雖秩微闕寺。位卑室老。未有君服細絰。裁踰三時。臣著疏衰。獨涉兩歲。案禮夫子諸侯之大臣。唯服君之父母妻長子祖父母。其餘不服也。唯近臣闕寺。隨君而服耳。若大夫之室老。君之所服。無所不從。而降一等。此三條是。

從服之通旨較然之明例雖近臣之賤不過隨君之服未有君輕而臣服重者也議者云禮有從輕而重臣之從君義包于此愚謂服問所云有從輕而重公子之妻爲其皇姑直是禮記之異獨此一條耳何旨知其然案服問經云有從輕而重公子之妻爲其皇姑而大傳云從服有六其六曰有從輕而重注曰公子之妻爲其皇姑若從輕而重不獨公子之妻也則鄭君宜更見疏輩廣論所及不應還用服問之文目釋大傳之義明從輕而重唯公子之妻臣之從君不得包于此矣若復有君爲母大功臣從服葬何爲不備書從輕而重公子之妻爲其皇姑爲母大功臣從服葬何爲不備書兩條目杜將來之惑而偏著一事彌結今日之疑且臣爲君母乃是徒從徒從之體君亡則已妻爲皇姑既非徒從雖公子早沒可得制服乎爲君之父母妻子君已除喪而後聞喪則不稅蓋目恩輕不能追服假令妻在遠方姑沒遙域過葬而後聞喪復可不

稅服乎若姑亡必不關公子有否聞喪則稅不計日月遠近者則與臣之從君聊自不同矣又案臣服君黨不過五人悉是三年其餘不服妻服夫黨可直五人乎其功日降可得無服乎臣妻事殊邈然胡越苟欲引之恐非通例也愚謂臣有合離三諫待決妻無去就一醮終身親義既有參差喪服固宜不等故見服之婦可得申其本服君屈大功不可過從曰葬所曰從麻而齊專屬公子之妻隨輕而重何關從服之臣尋理求途儻或在此必曰臣妻相準未觀其津也子熙誠不能遠探墳籍曲論長智請曰情理校其得失君遭母憂巨創之痛臣之爲服從君之義如何君至九月便蕭然而卽吉臣猶莽年仍衰哭于君第創巨而反輕從義而反重緣之人情豈曰是哉侍中崔光學洞今古達禮之宗頃探幽立義申三年之服雖經典無文前儒未辨然推例求旨理亦難奪若臣服從葬宜依侍中之論脫君仍九月不得如議者之談耳羸氏焚坑

禮經殘缺故今追訪靡據臨事多惑愚謂律無正條須準傍目定罪禮缺舊文定準類目作憲禮有莽同總功而服如齊疏者蓋目在心實輕于義乃重故也今欲一依喪服不可從君九月而服周年如欲降一等兄弟之服不可目服君母詳諸二途目取折衷謂宜麻布可如齊衰除限則同小功所目然者重其喪麻尊君母燧其日月隨君降如此衰麻猶重不奪君母之嚴日月隨降可塞從輕之責矣

魏書禮志四延昌三年清河王懌所生母羅太妃薨表求申齊衰三年詔禮官博議侍中崔光議君嚴降大功

國臣服莽博士封偉伯等議目爲國臣宜小功清河國郎中令韓子熙議云云

賜進士出身三品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務高岡王毓藻校刊

全後魏文卷三十二

烏程嚴可均校輯

程駿

駿字驎駒、本廣平人、世居涼州、沮渠茂虔擢爲東宮侍講、太延中、涼州平、遷于京師、文成卽位、拜著作佐郎、遷著作郎、爲任城王雲郎中令、延興末、假散騎常侍、賜爵安豐男、加伏波將軍、承明中、拜祕書令、太和九年卒、年七十二、贈冠軍將軍、兗州刺史、曲安侯、諡曰憲、

神主祠廟執事官不必賜爵表

臣聞名器爲帝王所貴、山河爲區夏之重、是曰漢祖有約、非功不侯、必當屬有命于大君之辰、展心力于戰謀之日、然後可曰應茅土之錫、未見預事于宗廟、而獲賞于疆土、徒見晉鄭之后、曰夾輔爲至勲、吳鄧之儔、曰征伐爲重績、周漢旣無文于遠代、魏晉亦靡

全後魏文卷三十二

記于往年自皇道開符、乾業創統、務高三五之規、恩隆百王之軌、罰頗減古、賞實增昔、時因神主改祔清廟、致肅而授羣司、已九品之命、顯執事已五等之名、雖復帝王制作、弗相沿襲、然當時恩澤、豈足爲長世之範乎、乖眾之愆、伏待罪譴、魏書程駿傳、顯祖崩、有司奏舊事、廟中執事之官例皆賜爵、今宜依舊職、獨已爲不可表、請停兵招諭淮南表

春秋有云、見有禮于其君者、若孝子之養父母、見無禮于其君者、若鷹鷂之逐鳥雀、所已勸誡將來、垂範萬代、昔陳恆弑君、宣尼請討、雖欲宴逸、其得已乎、今廟算天回、七州雲動、將水蕩鯨鯢、陸埽凶逆、然戰貴不陳、兵家所美、宜先遣劉昶招諭淮南、若應聲響應、同心齊舉、則長江之險、可朝服而濟、道成之首、可崇朝而懸、苟江南之輕薄、背劉氏之恩義、則曲在彼矣、何負神明哉、宜義檄江南、振旅回旆、亦足以示救患之大仁、揚義風于四海、且攻難守易、則

力懸百倍、不可不深思、不可不熟慮、今天下雖謐、方外猶虞、拾貨
僥倖于西南、狂虜伺釁于漠北、脫攻不稱心、恐兵不卒解、兵不卒
解、則憂慮逾深、夫爲社稷之計者、莫不先于守本、臣愚以爲觀兵
江潯、振曜皇威、宜特加撫慰、秋毫無犯、則民知德信、民知德信、則
襁負而來、襁負而來、則淮北可定、淮北可定、則吳寇異圖、吳寇異
圖、則禍釁出、然後觀釁而動、則不晚矣、請停諸州之兵、且待後舉、
所謂守本者也、伏惟陛下太皇太后英算神規、彌綸百勝之外、應
機體變、獨悟方寸之中、臣影頽虞淵、昏耄將及、雖思憂國終無云

補魏書程駿傳

慶國頌并表

臣聞詩之作也、蓋曰言志、邇之事父、遠之事君、關諸風俗靡不備
焉、上可曰頌美聖德、下可曰申厚風化、言之者無罪、聞之者足已
誠、此古人用詩之本意、臣已垂沒之年、得逢盛明之運、雖復昏耄

將及猶慕廉頗彊飯之風伏惟陛下太皇太后道合天地明侔日月則天與唐風斯穆順帝與周道通靈是日狂妖懷逆無隱謀之地冥靈潛竊伏發覺之誅用能七廟幽贊人神扶助者已臣不勝喜踊謹竭老鈍之恩上慶國頌十六章并序巡狩甘雨之德焉其頌曰

乾德不言四時迭序於皇大魏則天承祐疊聖三宗重明四祖豈伊殷周遐契三五明明在上聖敬日新汪汪叔后體治垂仁德從風穆教與化津千載昌運道隆茲辰歲惟巡狩應運遊汎省方問苦訪政高年咸秩百靈柴望山川誰云禮滌遇聖則宣王業初定中山是由臨幸之盛情特綢繆仰歌祖業俯欣春柔大哉肆眚蕩民百憂百憂既蕩與之更初邕邕億兆戶詠來蘇忽有狂豎謀逆聖都明靈幽告發覺伏誅羿浞爲亂祖龍千紀狂華冬茂有自來矣美哉皇度道固千祀百靈潛翳茲不遑起茲不遑起罪人得愴

憲章刑律五秩猶輕於穆二聖仁等春生除乘周漢遐軌儀庭周
漢奚棄忿彼苛刻儀庭曷軌希仁尚德徽音一振聲教四塞豈惟
京甸化播萬國誠信幽贊陰陽日訓谷風扇夕甘雨降朝嘉生含
穎深盛熙苗鰥貧巷詠寡婦室謠聞諸詩者雲漢賦宣章句迺秀
英昭雅篇矧乃盛明德隆道玄豈唯雨施神徵豐年豐年盛矣化
無不濃有禮有樂政莫不通咨臣延躋欣詠時邕誰云易遇曠齡
一逢上天無親唯德是在思樂盛明雖疲勿怠差之毫釐千里之
倍願言勞謙求仁不悔人亦有言聖主慎微五國連兵踰年歷時
鹿車而運廟算失思有司不惠蠶食役煩民不堪命將家逃山宜
督厥守威德是宣威德如何聚眾盈川民之從令實賴衣食農桑
失本誰耕誰織饑寒切身易子而食靜言念之實懷歎息昔開典
論非位不謀漆室憂國遺芳載臬咨臣昏老偏蒙恩祐忽忘狂謔
敢獻愚陋

魏書程駿傳沙門法秀謀反伏誅駿表

得一頌

魏書程駿傳駿又奏得一頌
始于固業終于無爲十篇

遺令

吾存尚儉薄豈可沒爲奢厚哉昔王孫裸葬有感而然士安鍾條
頗亦矯厲今世既休明百度循禮彼非吾志也可斂目時張明器

從古

魏書程駿傳
北史四十

常爽

爽字仕明河內溫人魏太常卿林六世孫居涼州太武西征歸
款拜宣威將軍

六經略注序

傳稱立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與
義然則仁義者人之性也經典者身之文也皆曰陶鑄神情啟悟
耳目未有不出學而能成其器不由習而能利其業是故季路勇
士也服道曰成忠烈之槩甯越庸夫也諱茲曰全高尚之節蓋所

田者習也。所因者本也。本立而道生。身文而德備焉。昔者先王之訓天下也。莫不導以詩書。教以禮樂。移其風俗。和其人民。故恭儉莊敬而不煩者。教深于禮也。廣博易良而不奢者。教深于樂也。溫柔敦厚而不愚者。教深于詩也。疏通知遠而不誣者。教深于書也。潔靜精微而不賊者。教深于易也。屬辭比事而不亂者。教深于春秋也。夫樂以和神。詩以正言。禮以明體。書以廣聽。春秋以斷事。五者蓋五常之道。相須而備。而易爲之源。故曰易不可見。則乾坤其幾乎息矣。由是言之。六經者先王之遺烈。聖人之盛事也。安可不遊心寓目。習性文身哉。頃因暇日。屬意藝林。略撰所聞。討論其本。名曰六經略注。以訓門徒焉。

魏書常爽傳。爽因教授之暇。述六經略注。以廣制作。甚有條貫。其序云云。

常景

景字永昌。爽孫。孝文時爲律博士。歷門下錄事。太常博士。宣武時累遷。積射將軍。給事中。延昌初。兼太子屯騎校尉。出爲元菟

安西錄事參軍襄威將軍帶長安令孝明卽位召拜謁者僕射加監遠將軍兼中書舍人遷步兵校尉正光初除龍驤將軍中散大夫進號冠軍將軍又進號征虜將軍孝昌初兼給事黃門侍郎除左將軍散騎常侍兼尚書持節徐州刺史進號平北將軍幽州行臺授光祿大夫陷入杜洛周洛周敗陷入葛榮榮敗還朝永安中除中軍將軍黃門侍郎賜爵高陽子普泰初除車騎將軍右光祿大夫祕書監封濮陽縣子遷鄴後除儀同三司武定六年致仕給右光祿事力終其身

家令爲公主無服議

喪紀之本實稱物目立情輕重所因亦緣情目制禮雖理關盛衰事經今古而制作之本降殺之宜其實一焉是故臣之爲君所目資敬而崇重爲君母妻所目從服而制義然而諸侯大夫之爲君者謂其有地土有吏屬無服文者言其非世爵也今王姬降適雖

加爵命事非君邑理異列土何者諸王開國備立臣吏生有趣奉之歎死盡致喪之禮而公主家令唯有一人其丞已下命之屬官既無接事之儀實闕爲臣之禮原夫公主之貴所召立家令者蓋曰主之內事脫須關外理無自達必也因入然則家令唯通內外之職及與主家之事耳無關君臣之理名義之分也由是推之家令不得爲純臣公主不可爲正君明矣且女人之爲君男子之爲臣古禮所不載先朝所未議而四門博士裴道廣孫榮乂等曰公主爲之君曰家令爲之臣制服曰斬乖謬彌甚又張虛景吾難羈等不推君臣之分不尋致服之情猶同其議準母制齊求之名實理未爲允竊謂公主之爵既非食采之君家令之官又無純臣之式若附如母則情義罔施若準小君則從服無據案如經禮事無成文卽之思見謂不應服

魏書常景傳高祖尚平陽公主主薨常景使公主家令居庭前服景執議朝廷

從之

中書監高允遺德頌

司馬相如讚

長卿有豔才、直致不羣性、鬱若春煙舉、皎如秋月映、遊梁雖好仁、仕漢常稱病、清貞非我事、窮達委天命、

王褒讚

王子挺秀質、逸氣干青雲、明珠既絕俗、白鶴信驚羣、才世苟不合、遇否途自分、空枉碧雞命、徒獻金馬文、

嚴君平讚

嚴公體沈靜、立志明霜雪、味道綜微言、端著演妙說、才屈羅仲口、位結李強舌、素尚邁金貞、清標陵玉澈、

揚雄讚

蜀江導清流、揚子挹餘休、含光絕後彥、覃思邈前修、世輕久不賞、玄談物無求、當途謝權寵、置酒獨閑遊、

並魏書
常景傳

圖古像讚述

周雅云、謂天蓋高、不敢不踞、謂地蓋厚、不敢不踏、有朝隱大夫監
戒斯文、乃惕焉而懼曰、夫道喪則性傾、利重則身輕、是故乘和體
遜、式銘方冊、防微慎獨、載象丹青、信哉辭人之賦、文晦而理明、仰
瞻高天、聽卑視諦、俯測厚地、岳浚川淳、誰其戴之、不私不畏、誰其
踐之、不陷不墮、故善惡是徵、物罔同異、論亢匪久、人咸敬忌、嗟乎
唯地厚矣、尚亦兢兢、浩浩名位、孰識其親、博之弗得、聆之無聞、故
有戒于顯、而急于微、好爵是冒、聲奢是基、身陷于祿利、言溺于是
非、或求欲而未厭、或知足而不辭、是故位高而勢逾迫、正立而邪
愈欺、安有位極而危不萃、邪榮而正不凋、故悔多于地厚、禍甚于
天高、夫悔未結、誰肯曲躬、夫禍未加、誰肯累足、固機發而後思、圖
車覆而後改、蹢改之無及、故狡兔失穴、思之在後、故逆鱗易觸、君
子則不然、體舒則懷卷、視溺則思濟、原夫人之度、邈于無階之天

勢位之危深于不測之地。餌厚而躬不競。爵降而心不係。守善于已成。懼愆于未敗。雖盈而戒。沖通而慮滯。已知命爲遐齡。已樂天爲大惠。已戢智而從時。已懷愚而遊世。曲躬焉累足焉。苟行之書已浹矣。猶夜則思其計。誦之口亦明矣。故心必賞其契。故能不同不誘。而弭謫于羣小。無毀無譽。而貽信于上帝。託身與金石俱堅。立名與天壤相倣。囂競無侵。優遊獨逝。夫如是。故綺閣金門可安其宅。錦衣玉食可頤其形。柳下三黜不愠其色。子文三陟不喜其情。而惑者見居高可。已持勢。欲乘高。已據榮。見直道可。已修己。欲專道。已邀聲。夫去聲然後聲可立。豈矜道之所宜。慮危然後安可固。豈遐道之所全。是已君子監情。道不可。已流聲。故去聲而懷道。監專道不可。已守勢。故去勢。已崇道。何者。履道雖高。不得無亢。求聲雖道。不得無悔。然則聲奢繁則實儉凋。功業進則身迹退。如此則精靈遂越。僑侈自親。情與道絕。事與勢鄰。方欲役思。已持勢。乘

勢曰求津故利欲誘其情禍難嬰其身利欲交則幽明日之變禍
難構則智術無所陳若然者雖縻爵帝局焉得而寧之雖結珮皇
庭焉得而榮之故身道未究而崇邪之徑已形成功未立而脩正
之術已生福祿交蹇于人事屯難頓萃于時情忠介剖心于白日
耿節沈骨于幽靈因斯愚智之所機倚伏之所係全亡之所依其
在遜順而已哉嗚呼監之嗚呼監之

魏書常景傳

洛橋銘

浩浩大川泱泱清洛道源熊耳控流巨壑納穀吐伊貫周淹亳近
達河宗遠朝海若兆惟洛食實曰土中上映張柳下據河嵩寒暑
攸叶日月載融帝世光宅函夏同風前臨少室卻負太行制巖東
邑峭嶇西疆四嶮之地六達之莊恃德則固失道則亡詳觀古昔
列見巨墳乃禪乃革或質或文周餘九裂漢季三分魏風衰晚晉
景彫曠天地發輝圖書受命皇建有極神功無競魏錄仰天玄符

握鏡璽運會昌龍圖受命乃睠書軌永懷保定敷茲景迹流美洪
模襲我冠冕正我神樞水陸兼會周鄭交衢爰勒洛汭敢告中區

洛陽伽藍記

護軍將軍高顯碑銘

李敞

敞真君中爲中書侍郎

告祭石廟祝文

天子靈謹遣敞等用駿足一元大武敢昭告于皇天之靈自啟闢
之初祐我皇祖于彼土田歷載億年聿來南遷惟祖惟父光宅中
原克翦凶醜拓定四邊沖人纂業德聲弗彰豈謂幽遐稽首來王
具知舊廟弗毀弗亡悠悠之懷希仰餘光王業之興起自皇祖綿
綿瓜瓞時惟多祜敢冒丕功配饗于天子子孫孫福祿永延

魏書禮志
一魏先居幽壑石爲祖宗之廟于烏洛侯國西北真君中烏洛侯
國遣使朝獻云石廟如故遣中書侍郎李敞詣石室告祭天地曰

皇祖先妣
顯號云云

李敷

敷字景文，趙郡平棘人。安西將軍順子。太武時，選入中書教學，給事東宮。又爲中散，文成卽位，遷祕書下大夫，加前軍將軍，賜爵平棘子。後兼錄前部，遷散騎常侍、南部尚書、中書監、襲爵高平公。皇興四年，坐弟奕誅。

奏畱程駿爲著作郎

夫君之使臣，必須終效。駿實史才，方申直筆，千里之任，十室可有。請畱之數載，已成前籍。後授方伯，愚目爲允。魏書程駿傳皇興中除高密太守尚書李敷奏從之

李安世

安世，敷從祖弟。興安中，爲中書學生。天安初，拜中散，遷主客令。孝文時，遷主客給事中，出爲安平將軍、相州刺史，假節趙郡公。

呂病免

上孝明帝疏請均田

臣聞量地畫野、經國大式、邑地相參、政治之本、井稅之興、其來日久、田萊之數、制之目限、蓋欲使土不曠功、民罔游力、雄擅之家、不獨膏腴之美、單陋之夫、亦有頃畝之分、所目恤彼貧微、抑茲貪欲、同富約之不均、一齊民于編戶、竊見州郡之民、或因年儉流移、棄賣田宅、漂居異鄉、事涉數世、三長旣立、始返舊墟、廬井荒毀、桑榆改植、事已歷遠、易生假冒、強宗豪族、肆其侵陵、遠認魏晉之家、近引親舊之驗、又年載稍久、鄉老所惑、羣證雖多、莫可取據、各附親知、互有長短、兩證徒具、聽者猶疑、爭訟遷延、連紀不判、良疇委而不開、柔桑枯而不采、僥倖之徒、興繁多之獄、作欲令家豐歲儲、人給資用、其可得乎、愚謂今雖桑井難復、宜更均量、審其徑微、令分藝有準、力業相稱、細民獲資生之利、豪右靡餘地之盈、則無私之

澤乃播均于兆庶如阜如山可有積于比戶矣又所爭之用宜限
年斷事久難明悉屬今主然後虛妄之民絕望于覬覦宇分之士
永免于陵奪矣

魏書李孝伯附傳又見通典一

李豹子

豹子安世從弟

上孝明帝書乞襲爵

竊惟庸勳賞勞有國恆典興滅繼絕哲后所先是已積德累忠春
秋許宥十世立功著節河山誓其永久伏惟世祖太武皇帝英猷
自天籠罩日域東清遼海西定玉門陵滅漠北飲馬江水臣亡父
故尚書宣城公先臣孝伯冥基感會邀幸昌辰綢繆幃幄繼繼侍
從廟算嘉謀每蒙顧采于時儲后監國奏請徵賢詔報曰朕有一
孝伯足已治天下何用多爲其見委遇乃至如此是用寵日元凱
爵曰公侯詔冊曰江陽之巡奇謀屢進六師大捷亦有勳焉出內

勤王寵遇隆厚方開大賞而世祖登遐梓宮始遷外任名岳高宗
冲年纂運未及追敘臣行外百靈先臣棄世微績未甄誠志長奪
摺紳僉傷早世朝野咸哀不永臣亡兄襲無子封除永惟宗構五
情崩圯先臣榮寵前朝勳書王府同之常倫爵封墜準古量今
實深荼苦竊惟朝例廣川王導太原公元大曹等竝曰勳重先朝
世絕繼祀或曰俯親或聽弟襲皆傳河山之功垂不世之賞況先
臣在蒙委任運籌幃帟勳著于中聲傳于外事等功均今古無易
是曰漢賞信布裁重良平魏酬張徐不棄荀郭今數族追賞于先
朝之世先臣絕封于聖明之時瞻流顧侶存亡永恨竊見正始中
爰發存亡之詔寢賢報功之旨熙平元年故任城王澄所請十事
復新前澤成一時之盛事垂曠代之茂典凡在縷紱誰不感慶蓋
曰獎勸來今垂範萬古且劉氏偽書鹹流上國尋其誦讀百無一
實前後使人不書姓字亦無名爵至于張暘傳中略敘先臣對問

雖改脫略盡自欲矜高然逸韻難虧猶見稱載非直存益于時沒
亦有彰國美乞覽此書昭然可見則微微衰構重起于一朝先臣
潛魂結草于千載矣魏書李孝伯傳孝伯封宣城公子安民襲爵
壽光侯無子爵除正光三年安民弟豹子止
書云云卒
不得襲

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務高麗王儲藻校刊

全後魏文卷三十二終

全後魏文卷三十三

烏程嚴可均校輯

李瑒

瑒字琬羅安世子延昌末爲司徒行參軍遷司徒長兼主簿尋爲高陽王雍友正主簿轉尚書郎加伏波將軍歷蕭寶統軍假寧遠將軍左丞仍爲別將軍進中書侍郎除鎮遠將軍岐州刺史坐辭不赴任免官建義初于河陰遇害贈鎮東將軍尚書右僕射殷州刺史太昌中重贈散騎常侍驃騎大將軍儀同三司冀州刺史

上言宜禁絕戶爲沙門

禮曰敎世法導將來跡用旣殊區流亦別故三千之罪莫大于不孝不孝之大無過于絕祀然則絕祀之罪重莫甚焉安得輕縱背禮之情而肆其向法之意也正使佛道亦不應然假令聽然猶須

裁之目禮一身親老棄家絕養既非人理尤乖禮情堙滅大倫且闕王貫交缺當世之禮而求將來之益孔子云未知生焉知死斯言之至亦爲備矣安有棄堂堂之政而從鬼教乎又今南服未靜取役仍煩百姓之情方多避役若復聽之恐捐棄孝慈比屋而是魏書李孝伯附傳于時民多絕戶而爲沙門

場上言又略見北史三十三廣弘明集六

自理

竊欲清明佛法使道俗兼通非敢排棄眞學妄爲訾毀且鬼神之名皆通靈達稱自百代正典敘三皇五帝皆號爲鬼天地曰神祀人死曰鬼易曰知鬼神之情狀周公自美亦云能事鬼神禮曰明則有禮樂幽則有鬼神是曰明者爲堂堂幽者爲鬼教佛非天非地本出于人應世導俗其道幽隱名之爲鬼愚謂非諛且心無不善曰佛道爲教者正可未達絜妙之門耳

魏書李孝伯附傳場上言絕戶不聽爲沙門沙

門都統僧建等忿場鬼教之言以場爲謗毀佛法

放訪靈太后太后責之場自理云云罰場金一兩

駁司州斷李憐生事

案法例律諸犯死罪若祖父母父母年七十以上無成人子孫有無替親者具狀上請流者鞭笞畱養其親終則從流不在原赦之例檢上請之言非應府州所決毒殺人者斬妻子流計其所犯實重餘憲準之情律所虧不淺且憐既懷酖毒之心謂不可參鄰人任計其母在猶宜閤門投畀況今死也引曰三年之禮平且給假殯葬足示仁寬今已卒哭不合更延可依法處斬流其妻子實足誠彼氓庶肅是刑章

魏書刑罰志河東郡民李憐生行毒藥案曰死坐母喪州斷三年服終後乃行決司徒參

軍詳珍謂州判爲允主簿李陽駿又見通典一百六十七

李謚

謚字永和瑒弟師事孔璠復爲璠師州舉人不公府辟皆不就
延昌四年卒謚貞靜處士

神士賦

歌曰周孔重儒教老莊貴無爲二途雖如異一是買聲兒生平意
不愜死名用何施可心聊自樂終不爲人移脫尋余志者陶然正
若斯

魏書逸士
李謐傳

明堂制度論

余謂論事辨物當取正于經典之真文援證定疑必有驗于周孔
之遺訓然後可曰稱準的矣今禮文殘缺聖言靡存明堂之制誰
使正之是曰後人紛紛競興異論五九之說各信其習是非無準
得失相半故歷代紛紛靡所取正乃使裴頠云今羣儒紛糾互相
掎摭就令其象可得而圖其所曰居用之禮莫能通也爲設虛器
耳況漢氏所作四維之今復不能令各處其辰思曰爲尊祖配天
其義明著廟宇之制理據未分直可爲殿屋曰崇嚴父之祀其餘
雜碎一皆除之斯豈不曰羣儒舛互並乖其實據義求衷莫適可
從故但恨典文殘滅求之靡據而已矣乃復遂去室牖諸制施之

于教未知其所降政求之于情未可喻其所已必須惜哉言乎仲尼有言曰賜也爾愛其羊我愛其禮余曰爲隆政必須其禮豈彼一羊哉推此而論則聖人之于禮殷勤而重之裴頠之于禮任意而忽之是則願賢于仲尼矣曰斯觀之裴氏之子曰不達而失禮之旨也余竊不自量頗有鄙意據理尋義曰求其真貴合雅衷不苟偏信乃藉之曰禮傳攷之曰訓注博采先賢之言廣搜通儒之說量其當否參其同異棄其所短收其所長推義察圖曰折厥衷豈敢必善聊亦合其言志矣凡論明堂之制者雖眾然校其大略則二途而已言五室者則據周禮考工之記曰爲本是康成之徒所執言九室者則案大戴盛德之篇曰爲源是伯喈之論所持此之二書雖非聖言然是先賢之中博見洽通者也但各記所聞未能全正可謂既盡美矣未盡善也而先儒不能攷其當否便各是所習卒相非毀豈達士之確論哉小戴氏傳禮事四十九篇號曰

禮記雖未能全當、然多得其衷、方之前賢、亦無愧矣、而月令玉藻
明堂三篇、頗有明堂之義、余故采掇二家、參之月令、曰爲明堂五
室、古今通則、其室居中者、謂之太廟、太室之東者、謂之青陽、當太
室之南者、謂之明堂、當太室之西者、謂之總章、當太室之北者、謂
之玄堂、四面之室、各有夾房、謂之左右个、三十六月七十二牖矣、
室个之形、今之殿前是其遺像耳、个者卽寢之房也、但明堂與寢
施用既殊、故房个之名、亦隨事而遷耳、今粗書其像、曰見鄙意、案
圖察義、略可驗矣、故檢之五室、則義明于考工、校之戶牖、則數協
于盛德、攷之施用、則事著于月令、求之問也、合周禮與玉藻、旣同
夏殷、又符周秦、雖乖眾儒、儻或在斯矣、考工記曰、周人明堂度、曰
九尺之筵、東西九筵、南北七筵、堂崇一筵、五室、凡室二筵、室中度
曰凡、堂上度曰筵、余謂記得之于五室、而謬于堂之脩廣、何者、當
曰理推之、令愜古今之情也、夫明堂者、蓋所曰告月朔布時、令宗

文王祀五帝者也。然營構之範，自當因宜制制耳。故五室者，合于五帝各居一室之義。且四時之祀，皆據其方之正。又聽朔布令，咸得其月之辰，可請施政及記。一三俱允，求之古義，竊爲當矣。鄭康成漢末之通儒，後學所宗正釋五室之位，謂土居中，木火金水各居四維。然四維之室，旣乖其正，施令聽朔，各失厥衷。左右之个，棄而不顧，乃反文之曰：「美說飾之。」曰：「巧辭。」言水木用事，交于東北；木火用事，交于東南；火土用事，交于西南；金水用事，交于西北。旣依五行，當從其用事之交。出何經典，可謂攻于異端，言非而博，疑誤後學，非所望于先儒也。禮記玉藻曰：「天子聽朔于南門之外，閏月則闔門左扉立于其中。」鄭玄注曰：「天子之廟及路寢，皆如明堂制。明堂在國之陽，每月就其時之堂而聽朔焉。卒事反宿，路寢亦如之。閏月非常月，聽其朔于明堂門下，還處路寢門終月也。而考工記周人明堂玄注曰：「或舉王寢，或舉明堂，互言之。」曰：「明其制同也。」

其同制之言皆出鄭注然則明堂與寢不得異矣而尚書顧命篇曰迎于釗南門之外延入翼室此之翼室卽路寢矣其下曰大貝賁鼓在西房垂之竹矢在東房此則路寢有左右房見于經史者也禮記喪大記曰君夫人卒于路寢小斂婦人盥帶麻于房中鄭玄注曰此蓋諸侯禮帶麻于房中則西南天子諸侯左右房見于注者也論路寢則明其左右言明堂則闕其左右今同制之說還相矛盾通儒之注何其然乎使九室之徒奮筆而爭鋒者豈不由處室之不當哉記云東西九筵南北七筵五室凡室二筵置五室于斯堂雖使班倕構思王爾營度則不能令三室不居其南北也然則三室之間便居六筵之地而室壁之外截有四尺五寸之堂焉豈有天子布政施令之所宗祀文王曰配上帝之堂周公負屨曰朝諸侯之處而室戶之外僅餘四尺而已哉假在儉約爲陋過矣論其堂宇則偏而非制求之道理則未愜人情其不然一也余

恐爲鄭學者苛求必勝競生異端已相訾抑云二筵者乃室之東西耳南北則狹焉余故備論之曰若東西一筵則室戶之外爲丈三尺五寸矣南北戶外復如此則三室之中南北裁各丈二尺耳記云四房兩夾窗若爲三尺之戶二尺之窗窗戶之間裁盈一尺繩樞襃牖之室華門圭竇之堂尚不然矣假令復欲小廣之則四面之外闊狹不齊東西既深南北更淺屋宇之制不爲通矣驗之眾途略無算焉且凡室二筵丈八地耳然則戶牖之間不踰二尺也禮記明堂天子負斧展南向而立鄭玄注曰設斧于戶牖之間而鄭氏禮圖說展制曰縱廣八尺畫斧文于其上今之屏風也曰八尺展置二尺之間此之叵通不待智者較然可見矣且若二筵之室爲四尺之戶則戶之兩頰裁各七尺耳全已置之猶自不容矧復戶牖之間哉其不然二也又復曰世代驗之卽虞夏尚樸殷周稍文制造之差每加崇飾而夏后世室堂脩二七周人之制反更

促狹豈是夏禹卑宮之意周監郁郁之美哉曰斯察之其不然三也又云堂崇一筵便基高九尺而壁戶之外裁四尺五寸于營制之法自不相稱其不然四也又云室中度曰几堂上度曰筵而復云凡室二筵而不曰几還自相違其不然五也曰此驗之記者之謬抑可見矣盛德篇云明堂凡九室三十六戶七十二牖上圓下方東西九仞南北七筵堂高三尺也余謂盛德篇得之于戶牖失之于九室何者五室之制倘有夾房而各有戶戶有兩牖此乃因事立則非拘異術戶牖之數固自然矣九室者論之五帝事既不合施之時令又失其辰左右之个重置一隅兩辰同處參差出入斯乃義無所據未足稱也且又堂之脩廣裁六十三尺耳假使四尺五寸爲外之基其中五十四尺便是五室之地計其一室之中僅可一丈置其戶牖則于何容之哉若必小而爲之曰容其數則令帝王側身出入斯爲怪矣此匪直不合典制抑亦可哂之甚也

余謂其九室之言誠亦有由然竊以爲戴氏間三十六戶七十二牖弗見其制靡知所置便謂一室有四戶之窗計其戶牖之數卽以爲九室耳或未之思也蔡伯喈漢末之時學士而見重于當時卽識其脩廣之不當而必未思其九室之爲謬更脩而廣之假其法象可謂因僞飾辭順非而澤諒可歎矣余今省彼眾家委心從善庶探其衷不爲苟異但是古非今俗間之常情愛遠惡近世中之恆事而千載之下獨論古制驚俗之談固延多謂脫有深賞君子者覽而揣之儻或存焉

魏書逸士李謚傳

李憲

憲字仲軌數弟子太和初襲父式爵濮陽侯又降爲伯拜祕書中散遷散騎侍郎拜趙郡太守轉授驍騎將軍尚書左丞尋兼吏部郎中遷長史兼司徒左長史定州大中正尋遷河南尹永平中出爲左將軍兗州刺史坐事除名正光中拜光祿大夫復

本爵濮陽伯出爲安西將軍雍州刺史尋除七兵尚書加撫軍將軍孝昌初假鎮東將軍徐州都督除征東將軍揚州刺史淮南大都督爲梁武帝所執尋遣歸付廷尉賜死永熙中贈驃騎大將軍儀同三司尚書令定州刺史諡曰文靜

表言周伏興夢狀

門下督周伏興自去七月患假還家至十一日夜夢渡淝水行至草堂寺南遙見七人一人乘馬著朱衣籠冠六人從後興路左而立至便再拜問興何人興對曰李公門下督暫使破石其人語興君可回我是孝文皇帝中書舍人遣語李憲勿憂賊堰此月破矣興行兩步錄姓字令興速白興寤曉遂還城具言夢狀

魏書靈徵志下孝昌

二年十月揚州刺史李憲表

李騫

騫字希義憲子正光中國子學生後爲大將軍府法曹參軍太

宰府主簿、轉中散大夫、遷中書舍人、加通直散騎常侍、進散騎常侍、殷州大中正、鎮南將軍、尚書左丞、免、後復兼太府少卿、除征南將軍、給事黃門侍郎、卒于晉陽、贈太常殷州刺史、齊受禪、重贈車騎大將軍、儀同三司、諡曰文惠。

釋情賦 并序

單闕之年、無射之月、余承乏攝官、直于本省、對九重之清切、望八襲之崢嶸、感代序已長、懷觀爽氣而軫慮、籠樊之念既多、寥廓之想彌切、含毫有思、斐然成賦、猶潘生之秋興、王子之登閣也、廁鄭璞于周寶、編魚目于隋珠、未敢自同作者、蓋亦各言爾志云。

荷峻極之層構、導積石之洪流、有馬形而謨舜、亦龍德而史周、爰相趙之鴻烈、逮藩魏之優遊、爲衢樽于上葉、號木鐸于前修、若蒙龍之不隕、侶窮桑之世濟、故抱玉而懷珠、且滋蘭而樹蕙、或舟楫已匡時、或棲遲已卒歲、尚無忝于先人、諒貽厥于來裔、書金冊已。

歲黹布銀繩而昭晰清風忽其緬邈啟皇祖于庚寅逢軒教之方洽遇周命之維新譬龍虎其有合信山川而降神若勝庭之五傑侶不速之三人協嗜欲于將至豈物色而方臻荷天寵已來儀步康衢而騁力如乾元之利貞若坤四之方正內弼諧于本朝外闢土于殊域乘紫氛已厲羽負青天而鼓翼既公侯之必復亦慶緒之所融績並樹于八凱道俱升于二宮遂遵流已至海且因岳而爲嵩同羽儀于班氏均載德于楊公何日月之逾邁引寒暑而相終委晉會于弱齒遺堂構于微躬嗟蒙昧之無取故告舍而不及已濩落而少成又擁腫而無立愧精堅于百鍊慙忠信于十邑非珪璋之特達詎芳菲之易襲未砥礪已自進竄琢磨而成章乖宋子之萬字異應生之五行不請觀于石室豈借書于晉皇求班莊而不遂況蔡文之可望參四科其未獲入三選而誰許本無聲于梁魏故未聞于陳汝居玉石已多迷宅顯晦而乖所既無懷于四

至安有情于再舉、雖衣冠之末門、而世祿之緒餘、等渤澥之乘雁、
類九戩之逃魚、處江淮而不變、對朝市而閒居、空闔門已靖軌、非
論道而脩書、少賓客于季彥、謝朋交于太初、在正光之御厯、實明
皇之拱己、曾問政于上學、著爲君而我齒、叫閭人已望予、遂陟降
于庭止、同崔駟之謁帝、若謝兼之來仕、逮孝莊之入統、乃道喪而
時昏、水羣飛于溟海、火載燬于中原、延膠船而越水、若朽索而乘
奔、玉羊失而無御、金雞亡而不存、天步忽其多難、橫流且其云始、
旣雲擾而海沸、亦岳立而基峙、睇三剛之日索、見四維之不理、願
茂草已傷懷、視匪車而思起、雖風雨之如晦、亮膠喈而不已、自牽
役于宰朝、實有懷于胥恥、在下僚而栖屑、願奮迅于泥滓、曉故鄉
已臨睨、悵有動于思歸、越來流已鼓枻、溯北風而結驂、入成都之
舊宅、反觀津之故扉、乃曲肱而不悶、信抱甕而無機、且耕而食、且
鋤而衣、恆一日已自省、亦三月而無違、遊仁義之肴覈、采墳素之

精微誠因閑而養拙亦有樂于嘉肥及句芒御節姑洗之首散遲
遲于麗日發依依于弱柳鳥閒關已呼庭花芬披而落牖聽乃越
于笙簧望有跽于新婦襲成服已逍遙願良辰而聊厚乃席壘而
踞石遂嘯儔而命偶同浴沂之五六侶禊浴之八九或促膝目持
肩或援笙而鼓缶賓奉萬年之觴主報千金之壽各笑語而卒獲
傳禮儀于不朽斯蓋先民之所樂而余心之所守也至于少昊爲
帝庚辛處臝視墟里之蕭蕭過寒夜之綿綿積霜霽于近援起沈
寥于遠天思多端已類長若臨水而登山幸出遊之或寫冀觀濤
之可蠲遂杖策緩步或漁或田弋鳬鴈于清溪釣魴鯉于深泉張
廣幕布長筵酌濁酒割芳鮮起白雪于促柱奉綠水于危絃賦湛
露而不已歌驪駒而未旋踈蕩世俗之外疏散造化之閒人生行
樂聊用永年悟柱下之稱工聞首陽之爲拙既有惜于苾懸且自
悲于井渫訪鄭詹之格言求季主之高說去衡門已策駟望象魏

而投轍服毳衣已從務乘大車而就列比汗海而無紀喻江河而
有缺騰重地而懼深念索米而慙結運有折于玉斗時忽亡于金
鏡始蒙塵已播蕩卒流僞而居鄭彼上天之降鑒實下民之請命
因艱難已隆基據殷憂而攸聖調南風已負展居北辰而爲政創
彝倫于九疇班平章于百姓喻繩契已論蹤援成昭而比盛酌往
鎬之故典究遷亳之遺令奄四海已爲家開七百而增慶觀禮樂
之方隆信光華之始映百揆鬱已時序四門穆其惟清如得人于
漢世比多士于周庭有一匡已作相或十亂而爲楨各秉文而經
武故天平而地成伊余身之忝穢得再入于承明執綸言之猶緇
戴會弁之如星非巡潰已觀井信夕惕而懷驚承周任之有言攢
老子之知足奉炯誠已周旋抱微猷而與屬每有偃于唯塵恆興
言于寵辱思散髮已拙簪願全貞而守樸瞻疏傅已徘徊望申公
而躑躅冀鄙志之獲展庶微願之逢時歌致命而可卜詠歸田而

有期、掛帝城、目高逝、與人事而長離、擊壤而頌、結草而媼、援巢父
曰戲、穎追許子而升箕、供暮餐于沆瀣、給朝餽于瓊芝、同糟醕而
無別、混名實而不治、放言肆態、無慮無思、何鶴鶴之可賦、鴻鵠之
爲詩哉、魏書李順附傳

賜進士出身二品銜廣等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊